



Scheda tecnica Teatro Le Music Hall

Palco

larghezza 12,50 m

profondità 10 m

larghezza boccascena 7,50 m

altezza rocchettiera fissa 7,00 m

altezza boccascena 5 m

altezza palco da platea 0,95 m

proscenio larghezza 7,50 m, profondità 1,70 m

sipario comando manuale a sx

entrata camerini a sx

n° 3 americane con argani a catena motorizzati

mantegni su muri perimetrali

ricovero materiali sottopalco

numero camerini 3 con doccia

Inquadratura

n°8 quinte nere 2x6m

n°1 fondale nero 8x6m a 1,60 m da muro fondo palco su binario apertura centrale comando manuale a sx

n°3 soffitti neri 8x1,50m

Impianto elettrico

americana di sala motorizzata truss 30x30 lunghezza 6 m con 6 ritorni
alimentazione 16 A, 2 dirette 16 A, 1 segnale dmx

prima americana motorizzata in palco truss 30x30 lunghezza 8 m con 7
ritorni alimentazione 16 A, 3 dirette 16 A, 1 segnale dmx

terza americana motorizzata controllo luce truss 30x30 lunghezza 8 m con 6
ritorni alimentazione 16 A, 2 dirette 16 A, 1 segnale dmx

tubo frontale sala (zona regia) 6 ritorni 16 A, 4 dirette 16 A

n° 60 ritorni totali con arrivi in sottopalco cabina dimmer
n°10 dimmer Electron Actor 616 (al momento collegati 24 canali dimmer)
n°1 alimentazione presa 63A 380v (palco dx)
n°2 alimentazioni prese 32A 380v (palco dx)
Alimentazione palco 50kw

Materiale illuminotecnico

n°8 sagomatori ETC zoom 25/50° con ganci e telai
n°12 Par 64 lampada CP 62 con ganci e telai
n°18 PC 1000w con ganci, bandiere e telai
n°10 domino 1000w con ganci e telai
n°10 parled RGB Spectral M800 Showtec
n°4 teste mobili led wash Robe Robin 600
n° 6 teste mobili SGM idea 300 spot con zoom 16/36°
n°1 consolle luci Chamesys PC Wing
n°1 splitter dmx Showtec
n°20 cavi prolunghe Cee
n°12 sdoppiatori Cee

Impianto audio e materiale audio

n°4 casse acustiche Meyer UPA1C (fissate lati palco)
n°2 subwoofer Meyer USW1P (vano platea centro palco)
n°2 Amplificatori Crest 5850 (sottopalco)
n°2 processori Meyer (sottopalco)
n°1 mixer audio digitale Midas M32R (regia)
n°1 stage box DL32 a dx fronte palco trasporto segnale digitale in regia
n° 2 casse monitor RCF TT25
n°6 Shure SM58 con asta
n°4 Shure SM57 con asta
n°4 panoramici Sennheiser K6+ME66 con asta
n°1 radiomicrofono palmare Sennheiser serie 300 con asta

Impianto video (previo accordo con la direzione)

n°1 Videoproiettore Epson Full HD 5500 lumen EB-G7400U
Ottica 1.44-2.33
n°1 schermo proiezione fronte/retro autoportante New Pro Frame 300x188
n°1 supporto per appendimento videoproiettore

n°1 extender in/out segnale Cat 5/HDMI
segnale Cat 5 da palco dx a regia